

WIECZÓR II

wtorek 22.10.2024 godz. 17:00 Sala Kameralna

1. **Jan Sebastian Bach** *Gawot z suity francuskiej G-dur*
Bartosz Świerkowski – klawesyn
Przygotowanie – Barbara Mucha
2. **James Oswald** *The Borrow'd Kiss* z cyklu *Collins Kosses*
Zuzanna Ignaczuk - śpiew
Bartosz Świerkowski - klawesyn
Przygotowanie – Jolanta Kajdasz i Barbara Mucha
3. **Edward Gieg** *Scherzo* z utworów lirycznych, book V op. 54
Zespół rytmiki
Zuzanna Kazimor, Maria Kustosik, Zofia Miklasiewicz, Helena
Niedzielska, Anna Rozynek, Anna Wierzbicka,
Choreografia – Michalina Świdorska
Przygotowanie – Marlena Pietrzak-Burandt
4. **Marek Pasieczny** *Neo variations (Tribute to John Towner Williams)*
Filip Furmańczyk – gitara
Przygotowanie – Piotr Kosmowski
5. **Sergiusz Rachmaninow** *Preludium g-moll* op. 23 nr 5
Kornel Klóska - fortepian
Przygotowanie – Agata Malińska
6. **Stanisław Moniuszko** *Gdyby kto mnie kochał szczerze*
Klara Batycka - śpiew
Adam Szyszka - fortepian
Przygotowanie – Jolanta Kajdasz
7. **Jan Ekier** *Humoreska* op. 3 nr 2
Anna Pakulak – fortepian
Przygotowanie – Anna Szyc

WIECZÓR II

wtorek 22.10.2024 godz. 17:00 Sala Kameralna

8. **Ian Clark** *Sunstreams*
Julia Roszyk – flet
Adam Szyszka – fortepian
Przygotowanie – Anna Zgółka-Downar
9. **Wojciech Kilar** *Walc z filmu Trędowata* (aranż. Michał Suszycki)
Trio kontrabasowe
Emilia Obst, Michalina Rosińska, Michał Suszycki
Przygotowanie – Joanna Markiewicz
10. **Giuseppe Giordano** *Caro mio ben*
Igor Waremczuk - śpiew
Adama Szyszka – fortepian
Przygotowanie – Jolanta Kajdasz
11. **Giuseppe Sarti** *Aria* z opery *Giulio Sabino Lungi dal Caro bene*
Karolina Omelczenko – śpiew
Adam Szyszka - fortepian
Przygotowanie – Jolanta Kajdasz
12. **Gerardo Hernan Matos Rodriguez** *La Cumparsita*, opr. J. M. Solare
Duet fortepianowy
Zuzanna Giedziun, Helena Wilczak
Przygotowanie Anna Haas-Niewiedział
13. **Radosław Mateja** *Kołysanka dla Jasia*
Jan Maliński – skrzypce
Kornel Klóska – fortepian
Przygotowanie – Piotr Białas

WIECZÓR II

wtorek 22.10.2024 godz. 17:00 Sala Kameralna

14. *Miłość w Portofino*, sł. Agnieszka Osiecka, muz. Fred Buscaglione

Łucja Ławicka – wokal
Szymon Kolan – fortepian
Alan Bolewicz – trąbka
Mikołaj Mądrzyński – kontrabas
Franciszek Dworniczak - perkusja
Przygotowanie – Anna Jankowska

15. *Cheek To Cheek*, muz Irving Berlin

Maria Wieczorek – wokal
Oleksij Bekreszow – fortepian
Kinga Gilewska – saksofon tenorowy
Maksymilian Sosiński – kontrabas
Mateusz Kuczyński - perkusja
Przygotowanie – Anna Jankowska

Organizacja festiwalu:

Marlena Pietrzak-Burandt, Monika Kusz,
Barbara Cegieła, Maciej Gieczys, Karolina Rogala

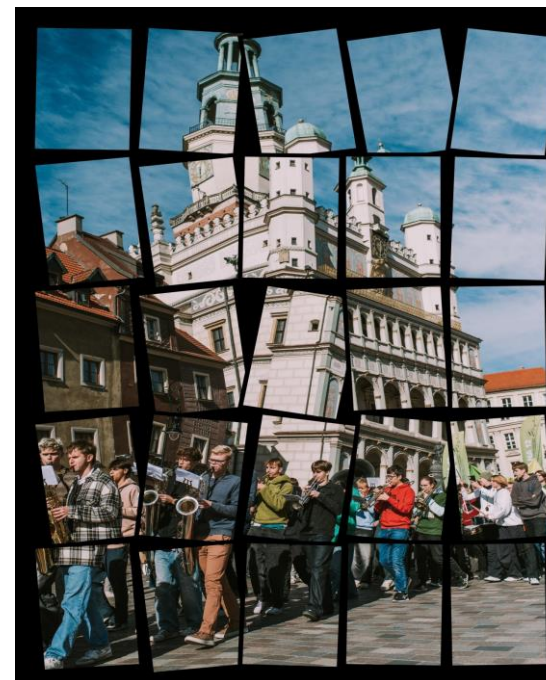
Opracowanie graficzne:

Anna Łodygowska, Emilia Pankowiak

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st.
im. Mieczysława Karłowicza

**XXXIV Mały Festiwal Muzyczny
im. Prof. Jerzego Musiała**

Muzyczne wędrówki



21-23 października 2024
poniedziałek, wtorek, środa godz. 17:00
Sala Koncertowa, Sala Kameralna