

WIECZÓR I

poniedziałek 21.10.2024 godz. 17:00 Sala Kameralna

- 1. Henryk Wieniawski** *Kaprys* op. 18 nr 3
Marcelina Michałowicz – skrzypce
Przygotowanie – Karina Gidaszewska
- 2. Marek Pasieczny** *Scintilla* (After Arvo Part)
Wojciech Zielonacki – gitara
Przygotowanie – Piotr Kosmowski
- 3. Claude Debussy** *Mistrale* w transkrypcji kwintet dęty
Zespół rytmiki:
Hanna Dzieniewicz, Lena Król-Szemat, Zofia Szuca, Patrycja Wawrocka, Amelia Zawilińska
Choreografia – Klara Burandt
pod kierunkiem Marleny Pietrzak- Burandt
- 4. Manuel de Falla** *Taniec hiszpański*
Zuzanna Dyc – skrzypce
Theo Ranganathan – fortepian
Przygotowanie – Marta Gidaszewska, Natalia Sołtysiak
- 5. Tadeusz Joteyko** *Aria Królowej Bony* z opery *Zygmunt August*
Klara Orwat – śpiew
Mieszko Marcinkowski – fortepian
Przygotowanie – Barbara Dąbrowska-Silska
- 6. Henryk Wieniawski** *Kaprys* op. 10 nr 2
Amelia Jędrzejczyk – skrzypce
Przygotowanie – Karina Gidaszewska
- 7. Camille Saint-Saens** *III Koncert h-moll* cz. 1
Marianna Kusz – skrzypce
Theo Ranganathan – fortepian
Przygotowanie – Karina Gidaszewska
- 8. Claude Debussy** *Mała Suita na 4 ręce* cz. 1 *En Bateau*
Natalie Vasutova, Alina Barzyk - fortepian
Przygotowanie – Joanna Balewska

WIECZÓR I

poniedziałek 21.10.2024 godz. 17:00 Sala Kameralna

- 9. Tomaso Albinoni** *Koncert Es-dur* cz. I i II
Dariusz Kołodziejski – trąbka
Lucyna Olender – fortepian
Przygotowanie – Mariusz Pikulski
- 10. Nicolo Paganini** *Campanella*
Adam Trzebiatowski – skrzypce
Theo Ranganathan – fortepian
Przygotowanie – Karina Gidaszewska
- 11. Georg Philippe Telemann** *Sonata f-moll* cz III i IV
Michał Biedruna – trąbka
Lucyna Olender – fortepian
Przygotowanie – Mariusz Pikulski
- 12. Wolfgang Amadeusz Mozart** *Ecco quel fiero istante* (*La partenza*)
Łucja Tyran – sopran
Zuzanna Ignaczuk – sopran
Igor Waremczuk - baryton
Jacek Sz waj – fortepian
Przygotowanie – Barbara Dąbrowska-Silska
- 13. Karol Szymanowski** *Etiuda es-moll* op. 4 nr 1
Roża Drahejm – fortepian
Przygotowanie – Agata Malińska
- 14. Luigi Boccherini** *Sonata A-dur* G.4, cz. I *Adagio*
Lena Rosińska – wiolonczela
Magdalena Malarczyk – fortepian
Przygotowanie – Jan Czaja
- 15. Jenő Hubay** *Carmen*
Antonina Musioł – skrzypce
Theo Ranganathan – fortepian
Przygotowanie – Karina Gidaszewska

WIECZÓR I

poniedziałek 21.10.2024 godz. 17:00 Sala Kameralna

16. Joseph Guy Ropartz *Andante et Allegro*

Franciszek Stępniaak – trąbka

Lucyna Olender – fortepian

Przygotowanie – Mariusz Pikulski

17. Grażyna Bacewicz *Humoreska*

Anna Wojtaszek – skrzypce

Theo Ranganathan – fortepian

Przygotowanie – Karina Gidaszewska

18. Maurice C. Whitney *Concertino* cz. III

Maurycy Majewski – trąbka

Lucyna Olender – fortepian

Przygotowanie – Mariusz Pikulski

19. Antoni Dvorak *Taniec słowiański* op. 46 nr 8

Kwartet smyczkowy

Zuzanna Dyc - skrzypce

Marcelina Michałowicz - skrzypce

Adrianna Kaczmarek – altówka

Marlena Szpigun - wiolonczela

Przygotowanie – Łukasz Kierończyk

Organizacja festiwalu:

Marlena Pietrzak-Burandt, Monika Kusz,
Barbara Cegiela, Maciej Gieczys, Karolina Rogala

Opracowanie graficzne:

Anna Łodygowska, Emilia Pankowiak

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st.
im. Mieczysława Karłowicza

**XXXIV Mały Festiwal Muzyczny
im. Prof. Jerzego Musiała**

Muzyczne wędrówki



21-23 października 2024
poniedziałek, wtorek, środa godz. 17:00
Sala Koncertowa, Sala Kameralna