

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st.
im. Mieczysława Karłowicza

**XXXIII Mały Festiwal Muzyczny
im. Prof. Jerzego Musiała**

„Kalejdoskop dźwięków”



23-25 października 2023
poniedziałek, wtorek, środa godz. 17:00
Sala Koncertowa, Sala Kameralna

WIECZÓR II

wtorek 24.10.2023 godz. 17:00 Sala Kameralna

1. Antonio Vivaldi *Jesień cz. 1*

Piotr Czajkowski *Taniec małych łabędzi*

Trio fletowe:

Zuzanna Armata

Weronika Siek

Ola Kmiecik

Przygotowanie – Agnieszka Gandecka

2. Jacques Offenbach *Trio*

Emilia Obst – kontrabas

Michalina Rosińska – kontrabas

Michał Suszycki – kontrabas

Przygotowanie – Joanna Markiewicz

3. Carl Strommen *Walz i In A Minor Mood*

Aleksander Juraszyk – wibrafon

Zespół rytmiki:

Hanna Dzieńiewicz, Lena Król-Szemat, Zofia Szuca,

Patrycja Wawrocka, Amelia Zawilińska

Przygotowanie – Marlena Pietrzak-Burandt

4. Jacques Ibert *Entracte*

Agnieszka Urbaniak – flet

Antonina Gandecka – harfa

Przygotowanie – Agnieszka Gandecka

5. Guillaume Balay *Petite Piece Concertant*

Franciszek Stempniak – trąbka

Lucyna Olender – fortepian

Przygotowanie – Mariusz Pikulski

6. Jan Sebastian Bach *Chorał Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit BWV 106*

(Actus Tragicus)

Duet fortepianowy:

Antonina Stolarska i Natasza Misiewicz

Przygotowanie – Marek Gidaszewski

7. Marek Pasieczny *Polish Impressions suite for piano and guitar*

Alicja Furmańczyk – fortepian

Filip Furmańczyk – gitara

Przygotowanie – Piotr Kosmowski

8. Nazaire Beeckman *AdagioAllegro* arr. Francois Daneels

Julia Gryszczyńska – saksofon

Liliana Skibińska-Szłapka – fortepian

Przygotowanie – Violetta Spychaj

9. Jose White *La Bella Cubana*

Felicja Stolarska – skrzypce

Agata Wesołek – skrzypce

Antonina Stolarska – fortepian

Przygotowanie – Aurelia Hermann

- 10. Jules G. Pennequin** *Morceau de Concert*
Maurycy Majewski – trąbka
Lucyna Olender – fortepian
Przygotowanie – Mariusz Pikulski
- 11. Fryderyk Chopin** *Nokturn Des-dur op. 27 nr 2*
Tobiasz Kajczyk – fortepian
Przygotowanie – Dawid Andraszewski
- 12. Sergiusz Kusewicki** *Smutna pieśń*
Maria Kellner – kontrabas
Liliana Skibińska-Szłapka – fortepian
Przygotowanie – Joanna Markiewicz
- 13. Nazaire Beeckman** *Concertino Militaire op.23 cz. I i II*
Bartosz Perdziak – saksofon
Liliana Skibińska-Szłapka – fortepian
Przygotowanie – Violetta Spychaj
- 14. Jan Sebastian Bach** *Preludium i fuga E-dur z II t. DWK BWV 878*
Karol Balcer – fortepian
Przygotowanie – Anna Haas-Niewiedział
- 15. Arthur Hamilton** *Cry Me a River*
Roksana Piska – wokół
Barbara Olech – piano
Mikołaj Modrzyński – kontrabas
Franciszek Dworniczak – perkusja
Przygotowanie – Anna Jankowska
- 16. Janusz Strobel, Magda Czapińska (śl.)** *W moim magicznym domu*
Maria Wieczorek – wokół
Barbara Olech – piano
Mikołaj Modrzyński – kontrabas
Franciszek Dworniczak – perkusja
Przygotowanie – Anna Jankowska
- 16. Antonio-Carlos Jobim** *One Note Samba*
Łucja Ławicka – wokół
Barbara Olech – piano
Mikołaj Modrzyński – kontrabas
Franciszek Dworniczak – perkusja
Przygotowanie – Anna Jankowska

Organizacja festiwalu:

Marlena Pietrzak-Burandt, Monika Kusz,
Barbara Cegiela, Maciej Gieczys, Karolina Rogala

Opracowanie graficzne:

Anna Łodygowska, Anna Królik