

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIEANIA: KSZTAŁCENIE SŁUCHU

a) Ocenianie bieżące:

- uczeń może otrzymać ocenę z prac pisemnych:
 - ✓ dyktanda: rytmiczne, melodyczno-rytmiczne, harmoniczne, pamięciowe,
 - ✓ rozpoznawanie struktur muzycznych: skale, gamy, interwały i akordy, analiza muzyczna
- odpowiedzi ustnych:
 - ✓ czytanie nut głosem
 - ✓ realizacja ćwiczeń rytmicznych, rozpoznawanie i śpiewanie struktur muzycznych
- zadań domowych i aktywności

PRACE PISEMNE

- oceniane są według procentowego wskaźnika przeliczenia punktacji na daną ocenę:

100 – 96% - ocena celująca

95 – 85% - ocena bardzo dobra

84 – 70% - ocena dobra

69 – 50% - ocena dostateczna

49 – 40% - ocena dopuszczająca

39 – 0% - ocena niedostateczna

- poszczególnym formom osiągnięć ucznia przypisane są następujące wagi ocen:

sprawdzian – waga x4

kartkówka 1 – waga x1

kartkówka 2 – waga x2

odpowiedź ustna – waga x3

aktywność, praca na lekcji, zdanie domowe – waga x1

- w przypadku dyktand atonalnych uwzględnia się przesunięcia interwałowe, traktując każde jako jeden błąd
- aby uzyskać najniższą ocenę pozytywną (dst.) uczeń musi napisać prawidłowo połowę dyktanda – w przypadku dwugłosu połowę dwugłosu, a nie całość jednego głosu
- w klasie I i II błędne określenie rozmiaru interwału powoduje odjęcie połowy wartości procentowej, w klasach starszych taka odpowiedź nie jest zaliczana; analogicznie w akordach: w młodszych klasach prawidłowo określony tryb (rodzaj akordu), a błędnie przewrót – oznacza zaliczenie połowy zadania

ODPOWIEDZI USTNE

- ćwiczenia przygotowywane w domu i wykonywane a vista – każdy błąd wpływa na obniżenie oceny
- śpiewanie struktur muzycznych – ocena zależy od liczby korekt i pomocy nauczyciela
- sporadyczne, samodzielne korygowanie błędów przez ucznia nie powoduje obniżenia oceny
- barwa głosu nie podlega ocenie
- ocena uwzględnia rozwój możliwości ucznia, wkład jego pracy i konstrukcję psychofizyczną

ZADANIA DOMOWE

- są obowiązkowe, ich brak skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej

AKTYWNOŚĆ

- w ocenianiu ma wpływ zainteresowanie przedmiotem, czynny udział w zajęciach praktycznych, posiadanie materiałów dydaktycznych, przygotowanie do lekcji

USTALENIE OCENY SEMESTRALNEJ

Ocena semestralna i końcoworoczna wynika z ocen cząstkowych, lecz nie jest ich średnią arytmetyczną